**Anexo Reglamento de Evaluación contexto COVID-19**

**1-. Asignaturas y Talleres de la Jornada Escolar Completa que forman parte del proceso 2021.**

Primer Ciclo: 1° a 4° año básico

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | **1° Básico** | **2° Básico** | **3° Básico** | **4° Básico** |
| Lenguaje y Comunicación | X | X | X | X |
| Lengua Indígena | X | X | X | X |
| Matemática | X | X | X | X |
| Historia, Geografía y Cs. Sociales | X | X | X | X |
| Ciencias Naturales | X | X | X | X |
| Artes Visuales | X | X | X | X |
| Música | X | X | X | X |
| Educación Física y Salud | X | X | X | X |
| Orientación | X | X | X | X |
| Tecnología | X | X | X | X |
| Religión | X | X | X | X |
| Taller Inglés | X | X | X | X |
| Taller Artes y Manualidades | X | X | X | X |
| Taller Música y Danza | X |  | X | X |
| Taller Teatro y Declamación |  | X |  |  |

**Calificaciones y ponderación Primer Ciclo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **Primer Ciclo** | **Ponderación** |
| Lenguaje y Comunicación | 4 | Igual ponderación |
| Lengua Indígena | 2 | Igual ponderación |
| Matemática | 4 | Igual ponderación |
| Historia, Geografía y Cs. Sociales | 2 | Igual ponderación |
| Ciencias Naturales | 2 | Igual ponderación |
| Artes Visuales | 2 | Igual ponderación |
| Música | 2 | Igual ponderación |
| Educación Física y Salud | 2 | Igual ponderación |
| Orientación | 2 | Igual ponderación |
| Tecnología | 2 | Igual ponderación |
| Religión | 2 | Igual ponderación |
| Taller Inglés | 2 | Igual ponderación |
| Taller Artes y Manualidades | 2 | Igual ponderación |
| Taller Música y Danza | 2 | Igual ponderación |
| Taller Teatro y Declamación | 2 | Igual ponderación |

**Calificación final de Talleres JEC se incorpora a las siguientes asignaturas**

|  |  |
| --- | --- |
| Taller Inglés | Asignatura: Lenguaje y Comunicación |
| Taller Artes y Manualidades | Asignatura: Artes Visuales |
| Taller Música y Danza | Asignatura: Música |
| Taller Teatro y Declamación | Asignatura: Lenguaje y Comunicación |

**Segundo ciclo: 5° a 8° año básico**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURAS** | **5º Básico** | **6º Básico** | **7º Básico** | **8º Básico** |
| Lengua y Literatura | X | X | X | X |
| Lengua Indígena | X | X | X | X |
| Matemáticas | X | X | X | X |
| Historia, Geografía y Cs. Sociales | X | X | X | X |
| Ciencias Naturales | X | X | X | X |
| Artes Visuales | X | X | X | X |
| Música | X | X | X | X |
| Inglés | X | X | X | X |
| Educación Física | X | X | X | X |
| Orientación | X | X | X | X |
| Tecnología | X | X | X | X |
| Religión | X | X | X | X |
| Taller Arte y manualidades | X | X |  | X |
| Taller música y danza | X | X | X | X |
| Taller Salud y deporte | X | X | X |  |
| Taller Teatro y declamación |  |  | X | X |

**Calificaciones y ponderación Segundo Ciclo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **Segundo Ciclo** | **Ponderación** |
| Lengua y Literatura | 3 | Igual ponderación |
| Lengua Indígena | 2 | Igual ponderación |
| Matemáticas | 4 | Igual ponderación |
| Historia, Geografía y Cs. Sociales | 2 | Igual ponderación |
| Ciencias Naturales | 2 | Igual ponderación |
| Artes Visuales/Música | 2 | Igual ponderación |
| Inglés | 2 | Igual ponderación |
| Educación Física | 2 | Igual ponderación |
| Orientación | 2 | Igual ponderación |
| Tecnología | 2 | Igual ponderación |
| Religión | 2 | Igual ponderación |
| Taller Arte y manualidades | 2 | Igual ponderación |
| Taller Música y danza | 2 | Igual ponderación |
| Taller Salud y Deporte | 2 | Igual ponderación |
| Taller teatro y declamación | 2 | Igual ponderación |

**Calificación final de Talleres JEC se incorpora a las siguientes asignaturas**

|  |  |
| --- | --- |
| Taller Arte y Manualidades | Asignatura: Tecnología |
| Taller Música y Danza | Asignatura: Artes Visuales/Música |
| Taller Salud y Deporte | Asignatura: Educación Física |
| Taller teatro y Declamación | Asignatura: Lengua y Literatura |

**2-. Evaluaciones sumativas**

En 1° y 2° ciclo se utilizarán los siguientes tipos de evaluaciones sumativas: pruebas escritas o mediante plataformas digitales (redes sociales: WhatsApp, Facebook, entre otros), disertaciones, guías, proyectos de aula, interrogación oral, trabajos manuales, entre otros.

Las técnicas para desarrollar evaluación formativa en la Escuela Mollulco serán:

- Autoanálisis de prácticas docentes

- Ensayos libres

- Elaboración de proyectos

- Observación directa

- Entrevistas a estudiantes

- Corrección de actividades

- Trabajo de investigación

- Desarrollo de técnicas de estudio

- Revisión de cuadernos

- Encuestas

- Implementación de reforzamiento, a través de talleres.

Los instrumentos para el desarrollo de las técnicas de evaluación formativa serán: (acordes a las técnicas escogidas)

- Escalas de apreciación

- Escala de observación

- Listas de cotejo

- Pruebas

- Guías de laboratorio

- Cuestionarios

- Rúbricas

- Organizadores gráficos.

- Producciones orales, plásticas o musicales

- Actividades de aplicación.

**3-. Inasistencias en distintas plataformas**

La inasistencia en las distintas plataformas de manera presencial o remota puede generar las siguientes consecuencias:

* El(a) estudiante que presente un porcentaje menor a un 85% de asistencia será motivo de repitencia, previa socialización al consejo de evaluación.
* La inasistencia y/o no entrega de una evaluación será evaluado con nota mínima, posterior a los plazos establecidos, ya socializados con el estudiante.
* Inasistencias por contagio o cuarentena preventiva: se evitará el envío y recepción de material educativo, retomando las actividades cuando el estudiante se encuentre de alta.

**4-. Ausentismo escolar**

En el caso de que un estudiante no tenga contacto (entrega de tareas, recibir material, llamadas telefónicas, videollamadas, entre otros) en una semana se hará derivación directa a Convivencia Escolar, de acuerdo al Artículo 60 del Reglamento Interno, el que hace mención al protocolo de actuación frente a ausencias reiteradas de los estudiantes.

**5-. Escala de evaluación**

Las evaluaciones serán calificadas con un porcentaje de exigencia de un 60%.

**6-. Reportes formativos**

Se hará de manera quincenal a través de pauta de revisión y retroalimentación, la cual debe ser revisada por el apoderado, firmada y entregada a los docentes correspondientes.

**\*Observación:** El reglamento de Evaluación en contexto Covid-19 puede ser modificado según indicaciones emanadas desde el Ministerio de Educación durante el período escolar.